

Herzlichen Dank an unsere Sponsor:innen



Stadtgemeinde
Braunau am Inn

www.braunau.at



Der feine Anspruch



ZIEGLER
BETRIEBSBERATUNG



Rotary Club Braunau-Simbach präsentiert:

ROTARY MUSIC AWARD

KONZERT DER PREISTRÄGER:INNEN

FESTSAAL SCHLOSS RANSHOFEN
SONNTAG, 6. APRIL 2025, 11.00 UHR
EINTRITT: FREIWILLIGE SPENDEN

Leonie Felbinger, Zither



Im Rahmen der Begabtenförderung erhält Leonie seit 2021 Zither-Unterricht an der Anton-Bruckner Privatuniversität Linz. Leonie wurde 2024 beim 10. Internationalen Wettbewerb für Zither an der Hochschule für Musik

und Theater in München mit dem 1. Preis in der Alterskategorie der 16- bis 18-Jährigen ausgezeichnet. Sie ist Trägerin des Dr. Josef Ratzböck Stipendiums. Mit eigenen Arrangements und dem Einsatz von Elektronik verleiht die Zitheristin dem Volksmusikinstrument einen modernen Touch.

Johannes Mayrböck, Trompete



Seit 2021 studiert der Minger Konzert-Trompete an der Joseph-Haydn-Privatuniversität Eisenstadt bei Josef Bammer. Mayrböck konnte bereits ausgiebig Erfahrungen in großen Orchestern sammeln, darunter ein

Konzert unter der Leitung von Christian Kolonovits sowie eines mit dem Wiener Jeunesse Orchester im Goldenen Saal des Wiener Musikvereins. Die größten Highlights seiner bisherigen Karriere waren mehrmalige Auftritte als Substitut mit dem Tonkünstler-Orchester Niederösterreich sowie als erster Trompeter bei den Seefestspielen Mörbisch 2024 bei „My fair Lady“.

Magdalena Hallste, Sopran



Magdalena Hallste studierte Gesangspädagogik an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien und „Klassische Operette“ an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien. 2024 schloss sie ihr Masterstudium bei

KS Angelika Kirchschrager ab. Schon während des Studiums stand sie für namhafte Opern- und Musicalproduktionen in Österreich und Deutschland auf der Bühne. Magdalena Hallste ist regelmäßig im Wiener Stephansdom und im Dom zu Wiener Neustadt zu Gast. Neben ihrer Tätigkeit ist die Sopranistin auch als Gesangspädagogin im oö. Landesmusikschulwerk tätig.

Familienmusik Stopfner



Die Familienmusik Stopfner aus Altmünster besteht aus Vater Andreas (Bassgeige) und seinen beiden Töchtern Katharina (12 Jahre; diatonische Harmonika, Geige, Klavier) und Julia (10 Jahre; Harfe, Geige, Klavier). Ihr Re-

pertoire erarbeiten sie an der Akademie für Zither und Saiteninstrumente bei Theresa Lehner. 2024 durfte die Familie die Live-Übertragung von Licht ins Dunkel mitgestalten. Beim Alpenländischen Volksmusikwettbewerb in Innsbruck erspielten sich die Stopfners einen ausgezeichneten Erfolg.

Johannes Mayrböck

Am Klavier: Gabriel Romberger

Joseph Haydn – Trompetenkonzert in Es-Dur: 1. Satz Allegro, 2. Satz Andante

Leonie Felbinger

Silvius Leopold Weiss – Sonata in B-Dur: Prelude-Allemande-Courante

Leo Brouwer – Un día de Noviembre

Familienmusik Stopfner

Klaus Karl – Harfenboarischer

Hans Wiesholzer – Christina Walzer

Günter Gruber – Dem Himmel sei Dank

Magdalena Hallste

Am Klavier: Elias Gillesberger

Wilhelm Stenhammar – I skogen

Franz Schubert – Die Forelle, D. 550/op. 32

Franz Schubert – Bei dir, D. 886/Nr. 2

Pause

Johannes Mayrböck

Am Klavier: Gabriel Romberger

Georg Friedrich Händel– Suite in D-Dur: 1. Ouvertüre, 2. Gigue, Allegro, 3. Air, 4. Bourrée, 5. Marsch

Leonie Felbinger

Esaias Reusner – Passacaglia

John Dowland – Lachrimae Pavan

Wilfried Scharf – Malagena

Familienmusik Stopfner

Volkswiese – Gamsjäger Marsch

Alexander Maurer – Deiner

Katrin Unterlercher – Flowers

Magdalena Hallste

Am Klavier: Elias Gillesberger

Robert Stolz – Rote Rose: aus „Blumenlieder“, Op. 500/19

Otto Nikolai – Nun eilt herbei: Arie der Frau Fluth aus „Die lustigen Weiber von Windsor“

Vor und nach dem Konzert sowie in der Pause sind kleine Imbisse sowie Getränke für Sie vorbereitet.

Der Reinertlös kommt dem Projekt „Förderung junger Musiktalente“

sowie dem Sozialprojekt „Perspektive Jugend“ des Rotary Club Braunau-Simbach zugute.